老陳 / October 26, 2020 06:16PM

[第7週 10/27 無法被規則與目的框限的美 - 古典美學與康德美學]

我認為歷經時間沉澱的美才是無法被規則與目的給框限住。

好比說老人臉上的皺紋，每一道都有它的故事，其背後的種種理由，無一不是訴說她的過往雲煙。

那種美是經歷過時間的磨洗 沉澱下來的，皺紋越深刻的地方，經歷過的故事也就越綿長。

老人家一輩子的走過的人情冷暖，他不開口，我們自能窺得天機。